Zentrum Paul Klee
Kindermuseum Creaviva

Das Creaviva in der Einschätzung von aussen

"Kultur bildet die Grundlage für ein durch gegenseitige Achtung und Anerkennung geprägtes Zusammenleben von Menschen. Kulturvermittlung, eines der Kernanliegen der Kulturstrategie des Kantons Bern, ist deshalb eine genauso wichtige wie anspruchsvolle Aufgabe. Im Kindermuseum Creaviva gelingt dies auf inspirierte und inspirierende Weise, wegweisend weit über Bern hinaus und in engagierter Weise für Kopf, Herz und Hand."

Bernhard Pulver, Erziehungsdirektor des Kantons Bern

"Kunst und Kultur sind unverzichtbar. Sie zeigen uns Wege und geben mögliche Antworten auf die Frage nach einem sorgfältigen, respektvollen und solidarischen Umgang mit den Möglichkeiten unseres Lebens. Im Kindermuseum Creaviva wird auf eindrückliche Art versucht, Menschen verschiedenster Herkunft und mit unterschiedlichsten Voraussetzungen zu befähigen, in der Auseinandersetzung mit Kreativität eine Chance zu entdecken, sich in unserer Welt zurecht zu finden."

Heidi Maria Glössner
Schauspielerin, Bern

„Künstlerinnen und Künstler zeigen uns seit Jahrtausenden, dass wir dank ihrer Kreativität und ihrem Sensorium für gesellschaftliche Veränderungen die Welt besser verstehen können. Kindern die Kraft schöpferischen Denkens zu zeigen und sie dafür zu begeistern, ist eine der wichtigsten Aufgaben von Museen. Das Creaviva erfüllt diesen Auftrag wie kaum eine andere Institution.“

Kurt Aeschbacher
TV-Moderator

"Kunst ist eine Tochter der Freiheit. Das sagt Schiller. Wirklich verstanden habe ich erst im Creaviva, was der grosse Dichter damit gemeint haben könnte. Das Kindermuseum Creaviva im Zentrum Paul Klee ist eine Werkstatt für ernsthafte Gestaltungsfreude und unbeschwerte Selbstentdeckung. Wer fliegen wagt und Grenzen überwindet, wenn auch ohne richtige Flügel, dafür mit Phantasie, Pinsel und Farben, entdeckt: Ich kann! Das macht Mut. Und das schafft starke Wurzeln. Gerade für kleine Menschen."

Alexander Tschäppät
Stadtpräsident von Bern

"Kompetenzerfahrungen stärken das Selbstvertrauen und den Mut, sich in einer dynamischen, herausfordernden Welt zu behaupten. Das Creaviva als schweizweit einzigartiger Ort der Begegnung von Menschen mit und ohne Behinderungen leistet in dieser Hinsicht Vorbildliches."

Catharina de Carvalho
Geschäftsführerin Stiftung Denk an mich

"Junge Menschen brauchen Förderung. Und sie brauchen Forderung. In der Balance dieser zwei für das Leben wichtigen Aspekte liegt die Chance für die Entwicklung von Kultur, von Respekt und Vertrauen in die Zukunft. Das Kindermuseum Creaviva leistet in seinen Ateliers dazu einen herausragenden Beitrag."

Werner Luginbühl
Ständerat des Kantons Bern